

Sekvensanalys.

1 Börja med att se din film.

Du kan sen ta vilken film som helst. Dock ej serie.

2 Gör en analys av filmens karaktärer för att hitta huvudkaraktären.

Motivera ditt svar.

3 Beskriv kortfattat filmens yttre och inre handling.

Alltså vad är det vi ser och vad är det som händer. Vad händer med karaktärernas inre?

4 Gå tillbaka till början av filmen och besvara frågorna till sekvensanalysen.

Två A4 Arial strl 10. **Glöm inte att svara på frågorna om tiden** - dvs vid vilken tidpunkt de centrala händelserna sker. Det är när du tex jämför filmens tidsmässiga mittpunkt med själva berättelsens dramaturgiska mittpunkt som A-ha upplevelsen infinner sig och bitarna faller på plats. Följ frågeställningarna och aktindelningen nedan. Skriv som löpande text.

Akt 1 c:a 1/4 av filmen

Sekvens 1 Hur beskrivs HK:s vardag? Vilket tonläge har berättelsen - överenskommelsen om vilken sorts film kommer vi att få se? Vad vill HK?

Sekvens 2

Sekvensen börjar med en första "point of attack". Vad kan det vara? Tidpunkt:

Vad är filmens första vändpunkt, som avslutar denna sekvens, där förutsättningarna förändras och en större förändring sker? Tidpunkt: Vilken stora fråga ställs, som vi ska få svar på innan filmen är slut?

Akt 2 c:a 2/4 av filmen

Sekvens 3 Hur påverkar den stora förändringen HK? Vilket nytt beslut tar HK? Vad är hans nya mål? Vilken förändring genomgår HK? Vilken händelse sker (första försöket av nya beslutet) som avslutar sekvens 3. Tidpunkt:

Sekvens 4

Vad vill HK nu - vad gör HK för att nå sitt delmål? När filmens mittpunkt, vad är **filmens mittpunkt** där konflikten cementeras, där ingen återvändo längre är möjlig? Tidpunkt:

Sekvens 5

Lugnet. På vilket sätt hanterar HK situationen efter att konflikten cementerats. Hur trappas problemen åter upp som avslutar lugnet? Tidpunkt:

Sekvens 6

På vilket sätt ändras förutsättningarna - som är början till slutet?

Vad är filmens andra stora vändpunkt? Tidpunkt:

Akt 3 c:a 1/4 av filmen

Sekvens 7 Finns det någon "falsk" lösning eller tvist som avslutar sekvens 7?

Tidpunkt:

Sekvens 8

Vad är det riktiga och slutliga upplösningen?

Tidpunkt:

Vad är svaret på frågan i första akten?